

久喜市立図書館だより

編集・発行：久喜市立図書館（指定管理者株式会社図書館流通センター） Vol.79

2025年
10月号



図書館ホームページの便利機能 シリーズ第3弾

今月は『読書履歴』をご紹介 !!



あの時、借りた本をもう一度読みたい

前に借りたあの本をもう一度読みたい…そんな時に便利なのが『読書履歴』
履歴をたどれば、思い出せなかった本が見つかること間違いない！
ぜひ、ご活用ください。

※最初は「履歴を残さない」になっています。

「履歴を残す」に変更すると、現在貸出中の資料から記録が残ります。

設定も簡単なので
あります！

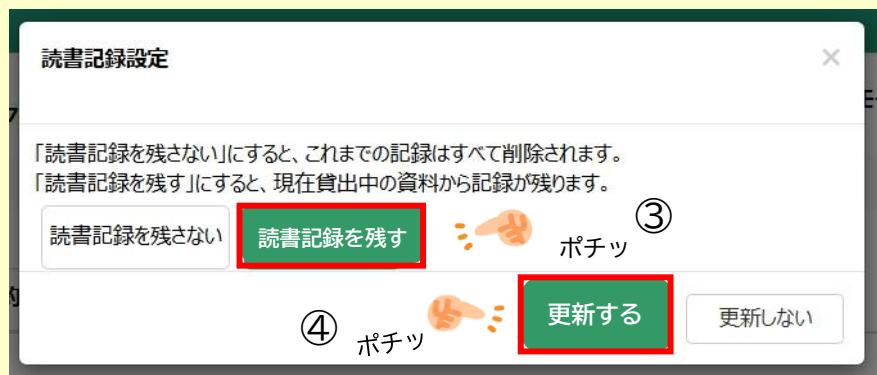


やり方はこちら ↓

①ホームページの利用者
メニュー→ログインから、
『読書履歴』を選択



②【設定】 読書記録を残す
変更 のボタンを押す



③ 読書記録を残す を押して
④ 更新する ボタンを押す

特別整理による
休館のお知らせ

◆菖蒲図書館:10月6日(月)～10月12日(日)
◆中央図書館:11月15日(土)～11月21日(金)

休館期間中、菖蒲図書館(森下コミュニティセンター所蔵資料も含む)、中央図書館(清久・久喜東コミュニティセンター資料も含む)の資料について予約及び図書館の取り寄せにお時間がかかることがありますのでご了承ください。なお、ブックポストは、図書・雑誌・紙芝居の返却に限り、上記期間中も利用できます。

図書館カレンダー



菖蒲・鷺宮の休館日

全館休館日

中央・栗橋の休館日

栗橋の休館日

菖蒲休館(特別整理)

中央休館(特別整理)

| 2025年10月 | | | | | | |
|----------|----|----|----|----|----|----|
| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |

| 2025年11月 | | | | | | |
|----------|----|----|----|----|----|----|
| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | | | | | | |



本の福袋

日 時：10月22日(水) 9:00～(無くなり次第終了)

内 容：テーマ別にまとめた本を福袋にして貸し出します。

場 所：栗橋文化会館図書室

対 象：どなたでも

貸出数：40袋(大人向け20袋、子供向け20袋)

※利用者が選んだ本も福袋として貸出します。

(応募された分のみ)



大人のためのおはなし会

日 時：10月23日(木) 10:00～12:00

内 容：大人の方のためのストーリーテリングを中心としたおはなし会です。

日常を離れ物語の世界を楽しみませんか？

場 所：菖蒲文化会館 1階多目的室

語り手：菖蒲おはなしかごさん

対 象：一般

定 員：30人(申込順)

受 付：10月13日(月・祝)9:00～

カウンターまたは、電話にて受付。

菖蒲歴史さんぽ

「菖蒲偉人伝オムニバス」

日 時：11月15日(土) 14:00～15:30

内 容：菖蒲ゆかりの3人の偉人をオムニバス方式で紹介します！

- ①徳川家康十六神将・武人内藤正成
- ②渋沢栄一の師・永遠の旅学者菊池菊城
- ③郷土愛にあふれた立志伝中の・斎藤末吉

場 所：菖蒲文化会館 1階多目的室

講 師：渋谷克美さん(久喜市教育委員会委員)

対 象：一般

定 員：20人(申込順)

受 付：11月1日(土)9:00～

カウンターまたは、電話にて受付。

栗橋

和の響きとおはなしの世界

日 時：10月26日(日) 14:30～16:00

(※途中で休憩をはさみます。)

内 容：尺八・琵琶の演奏と昔話の語りを交えた音楽会を行います。

場 所：栗橋文化会館 ホール

演奏者：百夜月(尺八:川俣夜山さん、琵琶:榎本百香さん)

語 り：栗橋おはなしの会

対 象：どなたでも

定 員：476人(先着順)



菖蒲

古典文学入門講座

「竹取物語～秘められた謎を読み解く～」

日 時：10月25日(土) 14:00～15:30

内 容：「日本最古の物語」であり「世界最初のSF小説」ともいわれる「竹取物語」をじっくりと探求します。

場 所：菖蒲文化会館 1階多目的室

講 師：佐野間真樹さん

対 象：一般

定 員：20人(申込順)

受 付：10月13日(月・祝)9:00～

カウンターまたは、電話にて受付。



中央

文学散歩

～葛屋重三郎 江戸出版界をリードしたヒットメーカーの半生に触れる～

日 時：11月6日(木)

10:30「三ノ輪駅」集合～12:30解散(予定)

内 容：江戸中期吉原に生まれた重三郎。歌麿、写楽、北斎らを見出し、江戸出版社界をリードした『重三郎』の前半生のゆかりの地を巡りませんか。

場 所：東京都 台東区 浅草周辺

現地案内：台東区観光ボランティアの会

対 象：一般

定 員：20人(申込順)

費 用：実費負担(交通費)

受 付：10月7日(火)9:00～

カウンターまたは、電話にて受付。



イベントは急遽中止となる場合があります。詳しくは、それぞれの図書館にお問い合わせください。

■ 赤ちゃんおはなし会(0・1・2歳)

場所：中央図書館 2階 視聴覚室

定員：なし(申込不要です。直接お越しください。)

日時：毎月第1・2・3・4土曜 10:30～10:50

10月の開催日 4日・11日・18日・25日

中央

■ げつようびのおはなし会(0歳～小学生)

場所：中央図書館 2階 視聴覚室

定員：なし(申込不要です。直接お越しください。)

日時：毎月第4月曜 10:30～10:50

10月の開催日 27日

■ えほんの会(3歳～)

場所：中央図書館 2階 視聴覚室

定員：なし(申込不要です。直接お越しください。)

日時：毎月第1・3土曜 11:00～11:20

10月の開催日 4日・18日

■ 名作映画会

場所：中央図書館 2階 視聴覚室

定員：30人(先着順)

日時：毎月第1・3土曜 14:00～

4日「ユキ工」(1998年 日本作品 93分)

18日「武器よさらば」(1932年 アメリカ作品 78分)



栗橋

■ 赤ちゃんおはなし会(乳幼児)

場所：栗橋文化会館 和室1・2

定員：なし(申込不要です。直接お越しください。)

日時：毎月第1水曜 10:30～

10月の開催日 1日

■ えほんのよみきかせと折り紙教室(4歳～)

場所：栗橋文化会館 視聴覚室

定員：20人(先着順) ※未就学児は保護者同伴必須

日時：毎月1回いすれかの日曜 14:00～15:00

10月の開催日 12日

■ かばさんのおはなし会(幼児・児童)

場所：栗橋文化会館 視聴覚室

定員：なし(申込不要です。

直接お越しください。)

日時：毎週土曜 10:30～

10月の開催日 4日・11日・18日・25日



■ かばさんのおはなし会(未就学児)

場所：子育て支援センターくぶる

定員：なし(申込不要です。直接お越しください。)

日時：毎月第2・4水曜 10:30～

10月の開催日 8日・22日

中央

菖蒲

■ えほんと工作の会(幼児・児童)

場所：菖蒲図書館 幼児・児童コーナー

定員：5組(先着順)

日時：毎月第1日曜 14:00～

10月の開催日 5日



■ 赤ちゃんえほんの会(乳幼児)

場所：菖蒲図書館 幼児・児童コーナー

定員：5組(先着順)

日時：毎月第3水曜 11:00～

10月の開催日 15日

■ おはなし会(幼児・児童)

場所：菖蒲図書館 幼児・児童コーナー

定員：5組(先着順)

日時：毎月第3土曜 15:00～

10月の開催日 18日

■ 折り紙サロン(一般)

場所：菖蒲文化会館 1階 多目的室

定員：なし(申込不要・途中入退出自由)

日時：毎月最終月曜 14:00～

10月の開催日 27日

鷺宮

■ 赤ちゃんおはなし会(乳幼児)

場所：鷺宮図書館 おはなし室

定員：6組(先着順)

日時：毎月第1・2木曜 11:00～

10月の開催日 2日・9日

■ たのしいおはなし会(幼児・児童)

場所：鷺宮図書館 おはなし室

定員：4組(先着順)

日時：毎月第1・3土曜 15:00～

10月の開催日 4日・18日



■ 絵本の時間(乳幼児)

場所：鷺宮図書館 おはなし室

定員：6組(先着順)

日時：毎月第2土曜 11:00～

10月の開催日 11日

■ 木曜映画会

場所：鷺宮図書館 2階 視聴覚ホール

定員：25人(先着順)

日時：毎月第3木曜 14:00～

16日「あかね空」(2006年 日本作品 120分)

おすすめ新着図書の紹介



掲載されているタイトルは新着図書の一部です。

| | 書名 | 著者名 | 出版社 | 分類 |
|----|-------------------------|------------------|-------------|-----------|
| 中央 | 錯視アートの楽しみ | 杉原厚吉／著 | 水曜社 | 145.5/サ/ |
| | ゾンビ化する社会 | 中野信子／著・岡本健／著 | KADOKAWA | 361.5/ゾ/ |
| | 日本万博全史 | 夫馬信一／著 | 左右社 | 606.9/ニ/ |
| | 不思議でおもしろい動物たちの「からだの中」の話 | 中村進一／著 | 緑書房 | 649.4/フ/ |
| 菖蒲 | 世界のほうがおもしろすぎた | 松岡正剛／著 | 晶文社 | 289.1/マツ/ |
| | 内臓アンチエイジング | 宇山恵子／著 | メディアパル | 498.3/ウ/ |
| | 折り紙花飾り | tsuku cafe／著 | 日本ヴォーグ社 | 754.9/ヅ/ |
| | 絶賛語辞典 | 関根健一／著 | 大修館書店 | 813.5/セ/ |
| 栗橋 | ChatGPTとの深い付き合い方 | 橘川幸夫／著 | バジリコ | 007.1/チ/ |
| | 毎日食べたい!バナナのレシピ | BANANA FACTORY／著 | パイインターナショナル | 596.3/マ/ |
| | 香りと香水の植物百科図鑑 | ジョシュ・カーター／著 | 原書房 | 617.6/カ/ |
| | 忙しい人のための美術館の歩き方 | ちいさな美術館の学芸員／著 | 筑摩書房 | 706.9/イ/ |
| 鷺宮 | なぜか干渉される人思わず干渉してくる人 | 林健太郎／著 | ダイヤモンド社 | 361.4/ナ/ |
| | 水の中の小さな美しい生き物たち | 仲村康秀／編 | 朝倉書店 | 468.6/ミ/ |
| | 味噌上手 MISO LOVE | 山田玲子／著 | K&M企画室 | 596/ミ/ |
| | あらすじと写真でわかる!はじめての歌舞伎 | 利根川裕／著 | 世界文化社 | 774/ア/ |

各館の特集展示（一般）

| 図書館名 | タイトル | 紹介文 |
|-----------|--------------|--------------------|
| 中央図書館 | 夢に向かって | がんばる人を応援したい |
| 菖蒲図書館 | 竹取物語と平安文学 | 平安京に薫る宮廷文学の世界へようこそ |
| 栗橋文化会館図書室 | 和の響きとおはなしの世界 | 和の世界を楽しむ |
| 鷺宮図書館 | 酒とつまみ | 秋の夜長にお酒を一杯 |

開館時間(4館共通)9:00～19:30

| 図書館名 | 住所 | 電話番号 | 休館日 | |
|-----------|---------------|--------------|---------|--------|
| 中央図書館 | 久喜市吉羽 1-40-1 | 0480-21-0114 | 毎月第3火曜日 | 最後の金曜日 |
| 栗橋文化会館図書室 | 久喜市伊坂 1557 | 0480-52-2000 | | |
| 菖蒲図書館 | 久喜市菖蒲町菖蒲 85-1 | 0480-87-1388 | 毎月第2水曜日 | |
| 鷺宮図書館 | 久喜市鷺宮 5-33-1 | 0480-58-1002 | | |

久喜市立図書館
公式 HP :



公式 X (旧 Twitter) :



公式 LINE アカウント :



移動図書館

公式 Instagram :

